UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1 CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO ANNO SCOLASTICO 2020/2021	
Denominazione	DI NUOVO INSIEME
Prodotti	
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	Evidenze osservabili/traguardi
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	 -Interagisce in modo pertinente ed efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione e osservando un registro corretto e adeguato al contesto e ai destinatari. -Ascolta in modo attivo ed esegue una consegna. -Ascolta o legge testi di vario genere e riferisce le informazioni richieste dall'insegnante. -Acquisisce la tecnica della lettura di parole e di frasi in forma espressiva. -Scrive semplici parole, semplici frasi di senso compiuto rispettando le principali convenzioni ortografiche. -Comunica attraverso il codice scritto, conosce e scrive i simboli alfabetici nei tre caratteri.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	-Sa utilizzare le conoscenze appreseOrganizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)Partecipa alle attività proposteCollabora e partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita socialeSa auto-valutarsi e adattare in modo funzionale il proprio comportamento.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	-Comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi), espressioni e brevi frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famigliaInteragisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e brevi frasi memorizzate adatte alla situazione.

Itilizza il calcala aritmatica caritta a
Utilizza il calcolo aritmetico, scritto e nentale, con riferimento a contesti reali.
Individua relazioni spaziali a partire da
ituazioni reali.
Ricerca dati per ricavare informazioni,
ostruisce rappresentazioni e legge dati
ià rappresentati.
Sviluppa ed applica il pensiero
natematico per risolvere una serie di
roblemi in situazioni quotidiane.
Osserva con curiosità l'ambiente
ircostante, ponendo spontaneamente
lomande pertinenti.
Realizza semplici artefatti.
Assume e porta a termine compiti e
niziative.
Pianifica e organizzare il proprio lavoro;
ealizza semplici progetti.
Trova soluzioni nuove a problemi di
sperienza; adotta strategie di problem
olving.
Utilizza la piattaforma "G-Suite for
ducation" in modo pertinente, rispettando
e regole della netiquette.
Colloca gli eventi storici all'interno degli
rganizzatori spazio- temporali.
Individua relazioni causali e temporali nei
atti storici.
Si muove nello spazio circostante,
rientandosi attraverso punti di riferimento,
tilizzando gli indicatori topologici.
Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le
unzioni dei vari spazi e le loro
onnessioni.
Riconoscere gli elementi fisici e antropici
li paesaggi. Sa asprimorsi usando lo divorso formo
Sa esprimersi usando le diverse forme espressive: rappresentazioni grafiche,
anore e coreografiche.
Riconosce che la Bibbia è documento
ondamentale della nostra cultura.
onadinonalo dolla nootia oditara.
Attiva atteggiamenti e modalità di
Attiva atteggiamenti e modalità di elazione positiva nei confronti degli altri.
elazione positiva nei confronti degli altri.
elazione positiva nei confronti degli altri. Aspetta il proprio turno prima di parlare ed
elazione positiva nei confronti degli altri. Aspetta il proprio turno prima di parlare ed scolta prima di chiedere.
elazione positiva nei confronti degli altri. Aspetta il proprio turno prima di parlare ed

- -Partecipa attivamente alle attività senza escludere alcuno.
- -Conosce le regole per contrastare il coronavirus e difendere la propria e altrui salute.

AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA

ITALIANO

Abilità ASCOLTO E PARLATO

parola -Prendere negli scambi la

- comunicativi (dialogo, conversazione. discussione), rispettando i turni di parola.
- -Imparare a concentrarsi e ad ascoltare in modo attivo.

LETTURA

- -Inferire significati a immagini singole o poste in successione
- -Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

SCRITTURA

-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL **LESSICO**

-Arricchire la conoscenza di parole attraverso l'esperienza o la lettura.

Conoscenze

ASCOLTO E PARLATO

- -Lessico fondamentale per la gestione di semplici conversazioni.
- -Utilizzo appropriato delle parole apprese.

LETTURA

- -Lettura di immagini, lettura di lettere e sillabe dirette e inverse
- -Associazione fonema/grafema.

SCRITTURA

- Copiatura di parole e frasi.
- -Scrittura di sillabe e composizione di parole, riordino di sillabe per formare parole, scrittura corretta di semplici parole con l'aiuto di immagini.

LESSICO

-Ampliamento del lessico attraverso l'analisi delle parole nuove incontrate nelle letture o nelle conversazioni.

INGLESE

Abilità

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

-Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

- -Ripete semplici termini riferiti a contenuti
- -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando termini adatti alla situazione.

Conoscenze **ASCOLTO E PARLATO**

- Forme di saluto e presentarsi
- I nomi dei colori
- Lessico relativo alla festa di Halloween
- I numeri fino a 10
- Lessico relativo agli oggetti scolastici.
- -Canzoni mimate
- Ascolto di semplici storie.

LETTURA

- Lettura di semplici parole corredate dal supporto visivo.

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)

-Comprendere biglietti, brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole ed espressioni con cui si è familiarizzato oralmente.

SCRITTURA

-Copiatura di semplici parole corredate di immagini.

SCRITTURA

-Completare e copiare parole attinenti alle attività svolte in classe a interessi personali e del gruppo.

MUSICA

Abilità Conoscenze

ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE -Sviluppare la capacità di ascolto e di

- -Sviluppare la capacita di ascolto e di attenzione
- -Esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzio, suoni e rumori.
- -Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali.
- -Ascoltare canti e semplici brani musicali.
- -Eseguire correttamente, individualmente, facili brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.

ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE

- -l suoni e i rumori della realtà quotidiana.
- -l suoni naturali e artificiali e la loro riproduzione con la voce, con il corpo e con gli oggetti.
- -Canzoncine per attività espressive e motorie: ascolto, comprensione ed esecuzione canora.
- -Esecuzione di sequenze ritmiche con il corpo.

ARTE E IMMAGINE

Abilità

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- -Riconoscere, discriminare e utilizzare colori, linee e forme.
- -Utilizzare creativamente i colori.

Conoscenze ESPRIMERSI E COMUNICARE

- I colori e il loro uso.
- -Utilizzo di materiali diversi come espressione di sé o di narrazioni.
- -Riproduzione di persone, animali, cose o situazioni.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

-Leggere immagini ed esprimere sensazioni, emozioni, pensieri con produzioni di vario tipo.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

- -Osservazione e lettura di immagini ed espressione di pensieri ed emozioni.
- -Uscite didattiche.

EDUCAZIONE CIVICA

Abilità

- -Comprendere che nelle relazioni con gli altri è essenziale l'assunzione di regole (diritti e doveri) di regole condivise.
- -Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.

Conoscenze

- -L'importanza delle regole.
- -Criteri di sicurezza da rispettare per sé e per gli altri.
- -Regole da rispettare in caso di terremoto; simulazione dell'evacuazione.
- -Regole da rispettare in caso di terremoto; simulazione dell'evacuazione.
- -Giornata della Memoria Gli Angeli di San

-Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti sociali	GiulianoL'ONU per un mondo migliore (75° Anniversario delle Nazioni Unite): emblema e scopiLa raccolta differenziata.
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	Conoscenze
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO -Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle anche graficamente Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare /lanciare) -Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA -Conoscere e mettere in pratica elementari norme di igiene personaleAssumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO -Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza del proprio corpo e di quella dei compagniSperimentazione delle forme di schieramenti (linee, file, ecc.)Esperienze motorie per sperimentare e conoscere differenti andatureOrientamento spaziale e lateralizzazioneCoordinazione generale e schemi motori dinamici. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY -Partecipazione a giochi nel rispetto delle misure anti-Covid. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA -Le norme igieniche da rispettare per il contrasto al CoronavirusCriteri di sicurezza da rispettare per sé e per gli altriRegole da rispettare in caso di terremoto; simulazione dell'evacuazioneGiornata della Memoria - Gli Angeli di San Giuliano.
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI -Utilizzare i cinque sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante.	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI -Gli organi di sensoDiscriminazione di sapori, odori, suoni e rumori, sensazioni tattili e percezioni visive.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL

CAMPO

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL

CAMPO

-Oggetti e materiali.

-Classificare oggetti in base alle loro proprietà.

 -Le caratteristiche e le proprietà degli oggetti.

MATEMATICA

Abilità

NUMERI

- -Leggere e scrivere numeri naturali, sia in cifre sia in parole, fino a 20.
- -Confrontare la numerosità di due insiemi attraverso corrispondenza fra i loro elementi.
- -Contare oggetti o eventi, a voce mentalmente, in senso progressivo regressivo.
- -Stabilire una relazione d'ordine tra due numeri anche con i simboli <, >, =.
- -Acquisire l'ordine ascendente discendente.
- -Effettuare e registrare raggruppamenti in base 10.
- -Comprendere i concetti di maggiore, minore, uguale.
- -Eseguire addizioni fra numeri naturali entro il 20.
- -Eseguire sottrazioni fra numeri naturali entro il 20.

RELAZIONI, DATI, PREVISIONI

-Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà

SPAZIO, FIGURE

- -Localizzare la posizione di oggetti nello spazio in riferimento a se stessi e utilizzando gli indicatori spaziali.
- -Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- -Individuare le caselle di una mappa mediante coordinate.

Conoscenze

NUMERI

- -I numeri da o a 20: lettura, scrittura, rappresentazione, confronto e ordinamento in senso crescente e decrescente.
- -I numeri ordinali.
- -Raggruppamenti di oggetti in diverse basi e in base 10 (concetto di decina).
- -Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri, sull'abaco, in tabella e con le dita.
- -Situazioni di gioco problematiche.

RELAZIONI, DATI, PREVISIONI

-I quantificatori.

е

- -Gli insiemi: raggruppamenti, individuazione dell'intruso, relazioni tra elementi di due insiemi, confronto tra quantità attraverso la corrispondenza uno a uno.
- -Confronto e ordinamento di oggetti in base alla grandezza.

SPAZIO, FIGURE

- -l concetti topologici
- -Esecuzione e rappresentazione grafica di semplici percorsi.
- -Il reticolo cartesiano.

TECNOLOGIA

Abilità	Conoscenze
VEDERE E OSSERVARE	VEDERE E OSSERVARE -Formulazione di ipotesi sui materiali di cui

- -Rappresentare graficamente semplici oggetti e ambienti conosciuti.
- -Utilizzare utensili e strumenti di uso quotidiano (forbici, colla stick, temperino, zaino, stringhe...) rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- -Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali o di classe relativamente alla gestione dei propri materiali e dei materiali comuni.
- -Effettua una prima differenziazione dei materiali.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

-Sperimentare una semplice forma di raccolta differenziata (ad es. carta).

sono costituiti gli oggetti osservati.

- -Uso corretto degli strumenti di uso quotidiano.
- -La programmazione a quadretti.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- -l diversi tipi di materiali e le loro proprietà.
- -Importanza della non condivisione del materiale scolastico come misura anti-Covid.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

-La raccolta differenziata.

AREA ANTROPOLOGICA

RELIGIONE		
Abilità	Conoscenze	
-Comprendere messaggi orali.	-A scuola.	
-Esprimere oralmente idee e opinioni.	-Insieme si può.	
-Partecipare attivamente.	-La Creazione.	
-Assumere adeguate forme di	-II mondo un dono bellissimo.	
comportamento.	-Rispettiamo il creato.	
-Acquisire autonomia.		
·		

STORIA

Abilità	Conoscenze
ORGANIZZAZIONE DELLE	ORGANIZZAZIONE DELLE
INFORMAZIONI	INFORMAZIONI
-Rappresentare graficamente e	- Le parole del tempo.
verbalmente le attività, i fatti vissuti e	- Concetto di mutamento
narrati utilizzando i connettivi temporali.	-Ordinamento in successione cronologica
-Orientarsi correttamente nelle temporalità	coerente di immagini ed eventi.
della vita quotidiana.	-Uscite didattiche.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Rappresentare conoscenze apprese attraverso disegni e brevi didascalie.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Produzione di disegni e brevi testi.

GEOGRAFIA

Abilità	Conoscenze
ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO
-Muoversi nello spazio utilizzando gli	- Le parole dello spazio
indicatori topologici.	- I percorsi
	-Uscite didattiche.

	<u></u>
-Utilizzare gli indicatori spaziali per spiegare la posizione di se stessi, di oggetti e di animaliComprendere la relatività della posizione rispetto agli indicatori destra-sinistraMuoversi con sicurezza negli spazi noti sulla base delle proprie immagini mentaliDescrivere verbalmente percorsi utilizzando gli indicatori topologici.	
UTENTI DESTINATARI	CLASSE 1^ SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO
FASI DI APPLICAZIONE	Prima fase: ricognizione dei bisogni Seconda fase: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere Terza fase: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	OTTOBRE - NOVEMBRE
METODOLOGIE	-Esercitazioni individuali -Esercitazioni collettive -Attività laboratoriali -Uso di audiovisivi e attrezzature multimediali -Drammatizzazioni -Cooperative learning
RISORSE UMANE	I docenti di classe: Brunetti Antonietta, Brunetti Antonietta (Rc), Columbro Patrizia, Fratantuono Vincenza, Ianiro Immacolata, Mancini Carmelina.
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, libri di testo, libri extra-scolastici, PC, fotocopiatrice, lettore CD, CD, materiale strutturato.
MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE	VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE ABILITÀ E CONOSCENZE in itinere e finale attraverso: -Interrogazioni -Conversazioni -Esercitazioni individuali -Prove scritte - Prove pratiche -Test oggettivi VALUTAZIONE COMPETENZE: griglie di osservazione.

VALUTAZIONE PRODOTTO: Accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, pertinenza, creatività, impegno e partecipazione.

FIRME DOCENTI

IANIRO IMMACOLATA W W U

ONOUTHORNS

BEOVETTI ANTO LETTA PC

